

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی گناباد

مرکز مطالعات و توسعه آموزش علوم پزشکی دانشگاه

واحد برنامه ریزی درسی و آموزشی

طرح دوره (COURSE PLAN)

دانشکده: پیراپزشکی	گروه آموزشی: رادیولوژی و فیزیک پزشکی	مقطع و رشته تحصیلی:
کارشناسی رادیولوژی		
نام درس: روش های پرتونگاری ۳	تعداد واحد: ۲ واحد عملی: ۰ واحد نظری: ۲	
گروه هدف: دانشجویان ترم ۴ رادیولوژی	تعداد جلسات: ۱۶	
پیش نیاز: آناتومی ۳	مکان برگزاری: دانشکده پیراپزشکی	
مدرس/مدرسین: فاطمه محمدیان		
تهیه و تنظیم: فاطمه محمدیان		
تاریخ تدوین/بازنگری: ۱۴۰۴/۱۲/۰۲		

معرفی درس:

در این درس تمامی تکنیک های تصویر برداری جنرال مربوط به سر آموزش داده خواهند شد و دانشجویان پس از اتمام داره بایستی تسلط کامل بر تکنیک های تصویر برداری سر داشته باشند.

عناوین کلی (سرفصل ها) این درس شامل موارد زیر می باشد:

- آشنایی با ساختار کلی سر و لندمارک ها به منظور پوزیشن دهی بهتر بیمار
- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری جمجمه
- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری از استخوان های صورت
- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری از چشم
- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری از گوش
- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری سینوس ها

- آناتومی و تکنیک های تصویر برداری از دندان ها

هدف کلی: آشنایی دانشجویان با تکنیک های تصویر برداری رادیولوژی سر

اهداف اختصاصی: (در پایین داخل جدول قید شود).

❖ تکالیف و پروژه های دانشجویان

▪ تکالیف طول ترم

شماره	عنوان تکلیف	شرح تکلیف	مهلت پاسخ دادن دانشجویان	مهلت فیدبک دادن مدرس	هدف از ارائه تکلیف
۱	خلاصه نویسی تکنیک های پر کاربرد	دانشجو تکنیک های پر تکرار را در یک فایل به صورت جدول خلاصه کند تا در صورت نیاز دسترسی به آن راحت باشد	از ابتدای خرداد	تا پایان خرداد	تسلط کامل دانشجو بر محتوای درس و فراگیری کامل تکنیک های پر کاربرد

▪ پروژه درسی

۱. آیا برای درس خود پروژه پایان ترم / میان ترم در نظر گرفته اید؟ ☐ بلی ☒ خیر

در صورت پاسخ مثبت شرح مختصر و هدف از ارائه آن را بنویسید:

❖ سایر فعالیت های یادگیری

در سامانه امکان فعال سازی اتاق بحث (غیرهمزمان)، وجود دارد. اگر در طراحی و هدایت مباحثه دقت کافی انجام

شود می-تواند به پرورش تفکر انتقادی در دانشجویان کمک زیادی نماید. در صورت تمایل به استفاده از این امکان

موارد زیر را تکمیل نمایید:

▪ اتاق بحث (فورم)

▪ موضوع بحث:

آزمون های خود ارزیابی

۱. آیا برای درس خود آزمون در نظر گرفته‌اید؟ ☐ بلی ☒ خیر

▪ در صورت وجود تعداد و نوع خودآزمون‌ها را ذکر کنید.

رسانه و وسایل آموزشی:

اسلاید پروژکتور، ویدئو پروژکتور، وایت برد، کامپیوتر، اطلس های آناتومی و بافت شناسی و

روشی تدریس:

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی، بیمار شبیه سازی شده، یادگیری مبتنی بر تیم (TBL) و

سایر (لطفا قید نمایید) : کنفرانس کلاسی – استفاده از اتاق مهارت های بالینی رادیولوژی

ارزشیابی دانشجویان

نوع ارزشیابی	شیوه ارزشیابی دانشجو	نمره
ارزشیابی تکوینی (میان دوره)	آزمون کتبی	۵
	—	۰
ارزشیابی پایانی (پایان دوره)	آزمون کتبی تستی تشریحی	۱۴
	—	۰
انجام تکالیف	ارزیابی جداول تهیه شده توسط دانشجویان	۱
حضور در کلاس	—	۰
جمع کل		۲۰

❖ مقررات

مقررات

- حداقل نمره قبولی ۱۰
- تعداد دفعات مجاز غیبت موجه در کلاس حد اکثر : ۵

منابع درسی: (در صورت استفاده از کتاب، مقاله، جزوه و.. مشخصات آن طبق فرمت منابع در طرح دوره نوشته شود).

منابع آموزشی اصلی

• Merrills Atlas of Radiographic Positioning and Radiographic Procedures

- منابع آموزشی کمکی

- اسلاید

- در صورتی که در نظر دارید جزوه یا هر نوع محتوای دیگری (مانند فیلم، مجموعه اسلاید و ...) علاوه بر منابع فوق یا به تنهایی به عنوان منبع درسی به دانشجویان معرفی کنید، مشخصات آن را ذکر کنید و **فایل** آن را ضمیمه نمایید:

نیمسال دوم ۱۴۰۵ - ۱۴۰۴

جدول زمانبندی درس روش پرتونگاری ۳

شماره جلسه	رئوس مطالب	اهداف اختصاصی (حیطه شناختی، عاطفی و مهارتی)	روز و تاریخ	ساعت	استاد
۱	آناتومی سر	یادآوری آناتومی سر	۱۴۰۴/۱۲/۰۳	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۲	لندمارک ها	آشنایی با لندمارک های سر جهت پوزیشن دهی به بیماران	۱۴۰۴/۱۲/۱۰	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۳	ملاحظات تکنیکی و پوزیشنی تصویربرداری سر	مرور ملاحظات تکنیکی تصویربرداری ناحیه سر	۱۴۰۴/۲/۱۷	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۴	تکنیک های تصویر برداری از جمجمه	فراگیری تکنیک های تصویر برداری سر به منظور تصویربرداری از نواحی کالواریوم	۱۴۰۴/۲/۲۴	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۵	تکنیک های تصویر برداری از جمجمه	فراگیری تکنیک های تصویر برداری سر به منظور تصویربرداری از نواحی کالواریوم	۱۴۰۵/۰۱/۱۶	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۶	تکنیک های تصویر برداری از استخوان های کف جمجمه	فراگیری تکنیک های تصویر برداری جمجمه به منظور تصویربرداری از استخوان های کف جمجمه	۱۴۰۵/۰۱/۲۳	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۷	مرور تکنیک های جمجمه در سالن پراتیک	تثبیت مطالب آموزش داده شده در کلاس تئوری و یادگیری به صورت عملی	۱۴۰۵/۰۱/۳۰	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۸	تکنیک های تصویر برداری از چشم	فراگیری تکنیک های تصویر برداری چشم	۱۴۰۵/۰۲/۰۶	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۹	تکنیک های تصویر برداری از گوش	فراگیری تکنیک های تصویر برداری گوش	۱۴۰۵/۰۲/۱۳	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۰	تکنیک های تصویر برداری از استخوان های صورت	فراگیری تکنیک های تصویر برداری استخوان های صورت شامل استخوان بینی، گونه ای و فک بالا	۱۴۰۵/۰۲/۲۰	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان

۱۱	تکنیک های تصویر برداری از استخوان های صورت	فراگیری تکنیک های تصویر برداری استخوان فک پایین و TMJ	۱۴۰۵/۰۲/۲۷	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۲	مرور تکنیک های تصویربرداری استخوان های چشم، گوش و صورت در سالن پراتیک	تثبیت مطالب آموزش داده شده در کلاس تئوری و یادگیری به صورت عملی	۱۴۰۵/۰۳/۰۳	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۳	تکنیک های تصویر برداری سینوس ها	فراگیری تکنیک های تصویر برداری سینوس های پاراناژال شامل سینوس های فرونتال و ماگزیلار	۱۴۰۵/۰۳/۱۰	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۴	تکنیک های تصویر برداری سینوس ها	فراگیری تکنیک های تصویر برداری سینوس های پاراناژال شامل سینوس های اسفنوئیدال و اتموئیدال	۱۴۰۵/۰۳/۱۷	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۵	مرور تکنیک های تصویربرداری استخوان های صورت و سینوس ها در سالن پراتیک	تثبیت مطالب آموزش داده شده در کلاس تئوری و یادگیری به صورت عملی	۱۴۰۵/۰۳/۲۴	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان
۱۶	تکنیک های تصویر برداری دندان ها	فراگیری تکنیک های تصویر برداری از دندان ها شامل تصویربرداری پری اپیکال و OPG	۱۴۰۵/۰۳/۳۱	۱۴ - ۱۲	فاطمه محمدیان